**PROJETO INTEGRADOR**

**GRUPO 6:**

Paulo Carvalho

Priscilla Camisão

Rafael Lima

Thamires Araujo

Wagner Carmo

Weslley Santos

**Principais pontos discutidos da ODS 5 pelo grupo:**

**5.5** Garantir a participação plena e efetiva das mulheres e a igualdade de oportunidades para a liderança em todos os níveis de tomada de decisão na vida política, econômica e pública;

**5.a** Realizar reformas para dar às mulheres direitos iguais aos recursos econômicos, bem como o acesso à propriedade e controle sobre a terra e outras formas de propriedade, serviços financeiros, herança e os recursos naturais, de acordo com as leis nacionais;

**5.b** Aumentar o uso de tecnologias de base, em particular as tecnologias de informação e comunicação, para promover o empoderamento das mulheres;

**5.c** Adotar e fortalecer políticas sólidas e legislação aplicável para a promoção da igualdade de gênero e o empoderamento de todas as mulheres e meninas em todos os níveis.

**Estruturação do projeto:**

A ODS 5 tem como premissa principal alcançar a igualdade de gênero e empoderar todas as mulheres e meninas levantando muitas problemáticas sociais, uma delas é a falta de acesso à educação, conduzindo a dificuldades, principalmente financeiras. Pensando em aspectos educacionais, empoderamente e autoconhecimento, expandindo o uso de tecnologias a ideia é montar uma rede social no qual mulheres cis e trans podem postar seus textos, poemas, livros, contos entre outros tipos de textos.

Autoras como Carolina Maria de Jesus e Clarice Lispector possuem reconhecimento nacional por suas obras trazem profundidade, sensibilidade e questionamentos sobre a construção social na qual vivemos . Duas mulheres com histórias completamente distintas, mas unidas pela escrita e justamente pela escrita que falava de seus desafios e inquietudes diante da sociedade. Portanto é uma forma de fala, de externalizar as opressões e questões emocionais. Quantas mulheres não se calam ao longo da vida e carregam essa bagagem sufocante que as limitam de viver um caminho mais leve e respeitoso.

Por isso a ideia de trazer um espaço para que se possa soltar um pouco desse peso e incentivar outras mulheres a limparem suas cargas emocionais. Através da escrita muitos sentimentos podem ser externalizados gerando maior compreensão do que está sendo sentido. E o compartilhamento dessas experiências remetem a uma rede de apoio e solidariedade.

A escrita pode surgir de diversas maneiras trabalhando a mente de forma criativa e também construtiva, já que muitos textos podem ser a liberação como já citado de desafios intensos, momentos grandiosos, superação entre outras infinitas possibilidades de representação. E quem está do outro lado lendo pode se inspirar, se emocionar, se alegrar infinitas possibilidades de sensações.

Fortalecer o crescimento, empoderamento das mulheres por meio da escrita é o objetivo principal . As mulheres são sempre as primeiras a abrirem mão de seus sonhos, principalmente dentro da educação para dar foco em outros cenários de suas vidas. Então que essa retomada ou iniciação tenha apoio e amplo reconhecimento. Pequenos atos podem transformar histórias, trazer novas perspectivas e resgatar sonhos .

Para que essa construção literária seja compartilhada com o máximo de mulheres e elas também construam cada dia mais uma rede de apoio, a rede social foi a opção que achamos mais adequada, pois trás essa troca será intensa e as informações relevantes.

A reportagem a seguir retirada do site da ONU nos mostra o quanto trazer acesso e possibilidade de educação é necessário, ao final um apelo é realizado para que as mulheres busquem a educação porém essa busca muitas vezes não é viável. É um dos passos para que esse cenário mude é através do reconhecimento de suas potências e qualidades, assim novos caminhos são criados e possibilidades geradas. O intuito do grupo é permitir que as mulheres possam se expressar espontaneamente, abrindo caminhos para expansão da mente principalmente personificando os sentimentos e consequentemente os seus sonhos.

<https://brasil.un.org/pt-br/111497-mulheres-representam-apenas-28-dos-graduados-em-engenharia#:~:text=A%20Organiza%C3%A7%C3%A3o%20das%20Na%C3%A7%C3%B5es%20Unidas,ci%C3%AAncia%20da%20computa%C3%A7%C3%A3o%20e%20inform%C3%A1tica>.

*“ Uma coisa é certa: a literatura forma crenças,* [*constrói relações sociais*](https://bambualeditora.com.br/blog-as-relacoes-familiares-e-a-comunicacao-nao-violenta/) *e firma padrões. Além disso, trabalha na contramão, questionando cada um desses pontos para que* [*partamos para uma mudança*](https://bambualeditora.com.br/blog-a-mudanca-de-fase-chegou-segurem-os-chapeus/) *quando necessário. “*

<https://bambualeditora.com.br/blog-o-poder-da-literatura/>

**Scrum**

<https://www.orcestra.com.br/post/scrum-como-fazer-mais-em-menos-tempo?gclid=CjwKCAiA9aKQBhBREiwAyGP5lVP9dYzqKY8_Z5TeHMjB8h7ieqzYUq0VvMHcdGybwoLDAEy__IqajxoC6ywQAvD_BwE>

**Ferramentas utilizadas com Scrum**

<https://itsstecnologia.com.br/blogs/10-ferramentas-de-scrum-para-voce-conquistar-mais-produtividade/>

**Exemplo de rede social para escritores**

<https://medium.com/>